

Spievam nevidanú
CHVÁLENIE PÁNA — JEHO UTRPENIA

Sk96

1. Spie - vam ne - ví - da - nú lás - ku Spa - si - te - ľa tým, čo jej ne - ma - jú, im je pre - ja - ve -
ná. Ó, kto - že som, že kvô - li mne môj Pán pri - šiel za mňa u - mrieť?

The musical score is written on two staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The bottom staff is in bass clef. The melody is composed of eighth and quarter notes. Chords are indicated by letters above the notes: C, G/D, C/E, G/D, C, C/E, F, G7/F, C/E, Am, Dm, C on the top staff; and G, G/B, C/E, F, Dm, Dm/F, C/G, G7, C on the bottom staff. The lyrics are written below the notes, with the first line starting at measure 1 and the second line starting at measure 8.

2. Z trónu zostúpil k nám,
spásou obdaroval,
túžobného Krista
nik z ľudí nespoznal.
Si priateľ môj, ten skutočný,
ktorý pre mňa život stratil.
3. Vystlali Mu cestu
a chvály spievali,
celý deň je počuť:
Hosana kráľovi!
Neskôr znelo: Ukrižovať!
Začali smrť požadovať.
4. Aby odišiel Pán,
si svorne žiadali,
prepustili vraha,
Život zavraždili.
On, ochotný, išiel na kríž,
'by ich mohol oslobodiť.
5. Pán keď bol na zemi,
nemal dom nádherný,
keď zomrel, hrob pekný,
no miesto pre cudzích.
Jeho domom sú nebesia,
mojím je hrob, v ktorom ležal.
6. Môžem tu stáť, spievať
ten príbeh je božský
o Kráľovej láske,
o Jeho skľúčení.
Je priateľom, ktorého chcem
ospevovať po celý deň.