

Sláva, sláva buď Otcovi!
BLAHOŠLAVENSTVO TROJICE — JEJ CHVÁLA

Sk7

1. Slá - va, slá - va buď Ot - co - vi! Slá - va, slá - va Sy - no - vi!

5 Slá - va, slá - va nech je Du - chu! Slá - va Ti Troj - je - di - ný!

9 **Chorus**
(C) Chvá - li - me Ho! Chvá - li - me Ho! Chvá - la Ti Troj - je - di - ný!

13 Slá - vu, vzdá - vaj - me Mu slá - vu! Ná - dher - ný je, ob - di - vu - hod - ný!

The musical score is written in G minor (three flats) and common time. It consists of four staves of music. The first staff contains the first line of the verse, the second staff the second line, the third staff the chorus, and the fourth staff the final line. Chords are indicated above the notes: Eb, Fm, Bb7, Eb, Eb, Ab, Eb, Bb, Bb7, Eb, Eb, Bb, Bb7, Eb, Eb, Eb, Bb, Eb.

2. Chvála Otcovi, že mal plán!
Chvála, Syn uskutočnil!
Chvála, Duch všetko prenáša!
V diele Traja, sú Jedným!