

Полны масла светильники наши
НАДЕЖДА СЛАВЫ—ПРИГОТОВЛЕНИЕ К ВОЗВРАЩЕНИЮ ХРИСТА

R497

The musical score is written for four staves in a 4-part setting. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is common time (C). The melody is primarily in the soprano and alto parts. Chord symbols are placed above the notes: Bb7, Eb, Ab, Bb7, Eb, Cm, F7, Bb7, Eb, Ab, Eb/Bb, Bb7, Eb, Ab/Eb, Eb, Eb, Ab, Fm, Bb, Bb7, Eb, Bb7, Eb, Ab/Eb, Eb.

2. Но запас к Твоему возвращению
Мы в сосудах должны иметь.
Ты нам маслом сосуды наполни,
Чтоб светильникам всегда гореть.
Наполняй, Иисус, Собой нас!
Каждый миг Себя в нас добавляй!
Дай нам действительности больше,
Нас Собою наполняй!
3. И пока к нам Господь не вернётся,
До тех пор будем мы пылать.
И на свадебный пир с Ним войдём мы,
Будем ярко мы вовек сиять!
О Господь Иисус, приди же!
Нас пылающими Ты найди!
О приди к Своей Невесте,
В ней Ты радость обрети!