

Господь, и Слово Ты, и Дух
ИЗУЧЕНИЕ СЛОВА—ФУНКЦИЯ СЛОВА

R485

The image shows a musical score for the hymn 'Господь, и Слово Ты, и Дух'. It consists of two staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The melody is written in quarter notes. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The bass line is written in quarter notes. Above the top staff, there are chord symbols: F7, Bb, Eb, F7, Bb, Eb, F/C, C7, F. Above the bottom staff, there are chord symbols: Bb, Eb, F/A, Bb, Eb/G, Eb, Bb/D, Gm, Bb/F, F7, Bb. The score ends with a double bar line.

2. Господь, со мною Ты одно,
И потому Ты стал мне всем;
Как Дух и Слово Ты пришёл,
Чтоб быть моим снабжением.
3. Не будь Ты Словом, мой Господь,
Как стал бы Ты известен мне?
И если Бог Ты, но не Дух,
Как прикоснуться мне к Тебе?
4. Ты через Слово мне открыт,
Тебя мне знать даёт оно;
Дух – суть Твоя, и в Духе я
Тебя касаюсь Самого.
5. Ты – жизнь, свет, путь и пища мне,
Залог и сила Ты моя;
Всё это в Слове узнаю,
Переживаю в Духе я.
6. Писанье Слово есть Твоё,
Твой Дух внутри меня живёт,
И Слово – дух и жизнь во мне,
Когда в мой дух оно войдёт.
7. Касаться Духа нужно мне,
Чтоб Слово подлинно понять;
Не просто применять свой ум,
А дух в молитве упражнять.
8. Всем сердцем Слово я люблю,
Общается с Твоим мой дух;
Для сердца радость в Слове есть,
Мой дух в Твоём поёт хвалу.