

**Пройди завесу, выходи за стан**  
**ПЕРЕЖИВАНИЕ ХРИСТА — ОБЩЕНИЕ С НИМ**

R405

(Guitar: Capo 3)

The musical score consists of four staves of music in common time with a key signature of one flat. The chords used are D, G, A, A<sup>7</sup>, and E<sup>7</sup>. The lyrics are numbered 1 through 7, corresponding to the staves. The first staff (measures 1-4) starts with 'Пройди завесу, выходи за стан.' The second staff (measures 5-8) continues with 'Не ба вку сив ши,' followed by 'о зем ле за будь.' The third staff (measures 9-12) has 'Ec ли в свя том свя тых на сы щен я,' and the fourth staff (measures 13-16) ends with 'Как су е ты зем ной при му я путь?' The vocal line follows the melody, with some notes being sustained or repeated.

2. Пройди завесу, выходи за стан.  
 Меркнет в присутствии небес земля.  
 Если небесной славой дух пленён,  
 Счастье земное манит ли меня?

3. Пройди завесу, на Христа взирай.  
 Выходи за стан, пусть Иисус ведёт.  
 Если венец и трон влекут мой дух,  
 Ясли и крест мой не замедлят ход.

4. Пройди, чтоб воскресенья мощь принять,  
 Выходи за стан, чтоб крест и скорбь нести.  
 Если на небе вижу лик Христа,  
 Здесь, на земле, смогу за Ним идти.

5. Пройди завесу, чтоб на пир прийти.  
 Выходи за стан, чтоб тяготы терпеть.  
 Хоть на земле терзаюсь сердцем я,  
 В общенье неба будет дух мой петь.

6. Пройди завесу, насладись Христом.  
 Выходи за стан людей в нужде снабжать.  
 Пусть неба жизнь, пройдя через меня,  
 Будет земные души насыщать.

7. Пройди завесу, выходи за стан  
 Доколе не уйдут они навек.  
 Когда в единстве неба и земли  
 Едины будут Бог и человек.