

В Иерусалим пришли
ЦЕРКОВЬ—ГОСПОДНЕ ВОССТАНОВЛЕНИЕ

R382

(Guitar)

Guitar sheet music for the hymn "В Иерусалим пришли" (In Jerusalem we came). The music is written in treble clef, key of A major (three sharps), and common time (C). The piece consists of six staves of music, with measure numbers 1, 3, 5, 7, 9, and 13 indicated at the beginning of each staff. The melody is primarily composed of quarter and eighth notes, with some slurs and ties. Chords are indicated above the staff lines. A box labeled "Chorus" is placed above the eighth measure. The piece concludes with a double bar line at the end of the sixth staff.

Chords: E⁷, A, D, A, A, F[#]m, Bm, E⁷, A, E, F[#]m, A, Bm, E⁷, A, D, A, F[#]m, Bm, E⁷, D, E⁷, A, D, A, F[#]m, A, Bm, A, E⁷, A, D, A.

Chorus

2. Для восстановления
Есть в священниках нужда,
Кто в Христе живёт всегда.
Да славится наш Бог!
Полны Господом Самим,
Сам Христос – награда им.
Создают Божий дом
В церкви в местности любой.
3. Царство мы должны узнать
И божественную власть,
Ей охотно подчинясь.
Да славится наш Бог!
Подчиниться Духу мы
Ради церкви все должны.
Это заповедь Его
В церкви в местности любой.
4. Мы на жертвенник кладём
Всесожжение своё.
Всё, что есть у нас, – Его.
Да славится наш Бог!
Это нужно применить,
Чтоб для церкви только жить,
Всё иное удалить
В церкви в местности любой.
5. Основанье ныне есть –
Что за радость эта весть!
Что за слава без конца!
Да славится наш Бог!
Клич могучий вознесём –
Всюду слышен будет он.
И врага мы поразим
В церкви в местности любой.