

**Дух – сущность Бога Самого**  
**ПЕРЕЖИВАНИЕ БОГА—ПОСРЕДСТВОМ УПРАЖНЕНИЯ ДУХА**

R370

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves of music in a 3/4 time signature, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The first staff is marked with a '1.' and the second with a '9'. Above the notes are various chord symbols: Eb, Cm, Bb/D, Eb, Eb/G, Bb/F, Eb, Eb/G, Fm/Ab, F/A, Bb on the first staff; and Eb, Eb/Db, C, C7/E, Fm, Bb7, Eb, Ab, Eb/Bb, Bb7, Eb on the second staff.

2. Дух человека – часть внутри,  
Глубже, реальней всех других.  
Чтобы нам Бога в жизни знать,  
В дух свой должны мы приходить.
3. В духе поклонников Себе  
Отец желает получить.  
Дух Его хочет в наш войти,  
Чтобы одним двум духам быть.
4. К духу взывает Божий Дух –  
И два сливаются в одно;  
Чтоб человеку жизнью стать,  
Дух в его дух вошёл как в дом.
5. Должен касаться Духа дух,  
Чтоб в полноте нам Божьей жить.  
Всё поклоненье Богу мы  
Можем лишь в духе приносить.
6. В слове, в общении должны,  
К духу людей мы обращать;  
Словом к молитве приводить.  
Чтоб Духу дух мог отвечать.
7. В духе молиться мы должны,  
Жизни касаться, возрастать,  
И созидаться, и служить,  
Чтобы Христу чрез нас сиять.
8. В дух свой, Господь, я прихожу,  
Тебя учусь касаться в нём,  
Чтоб с моим духом Дух Твой тёк  
И изливался вечно Он.