

Могу ли в стороне стоять  
посвящение—возвращение к Господу

R313

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves of music. The top staff is in 3/4 time and begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in a simple, hymn-like style. The bottom staff is in the same time and key signature and begins with a bass clef. It provides a harmonic accompaniment for the melody. Above the notes, there are several chords indicated: C, G, G/F, C/E, F, C/E, Am, G/B, C, F, G, G<sup>7</sup>, and C. The first measure of the top staff is marked with a '1.' below it, and the first measure of the bottom staff is marked with a '7' below it. The score ends with a double bar line.

2. Я без остатка приношу  
Всё, что имею, чем дышу,  
Чтоб план Твой претворять.  
Прими обет мой и храни,  
Чтоб волю Отчую все дни  
Хотел я исполнять.
3. Как стыдно и печально мне,  
Что не принёс я плод Тебе,  
Скрывал слова Твои.  
Поможет пусть Господь меня,  
Чтоб жизнью я Его являл,  
О Нём чтоб говорил.
4. Господь мой благодать мне дал,  
И я охотно бы желал  
Невестой стать Его.  
Хочу я жизнь с Ним разделять,  
Терпеть утрату, крест принять  
И слиться с Ним в одно.