

# Wenn immer das Herz sich wendet zum Herrn

SCHRIFTSTELLEN ZUM SINGEN

# G1345

The musical score is written for four staves in a 3/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody is primarily composed of quarter and eighth notes. Chord symbols are placed above the notes to indicate the harmonic accompaniment. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes.

Staff 1: F A B C F C/e F Dm Gm<sup>7</sup>  
Wenn immer das Herz sich wen-det zum Herrn Wird der Schlei - er weg - ge - nom -

Staff 2: C<sup>7</sup> F A B C F C/e F Dm B C<sup>7</sup> F  
men. Drum wende dein Herz zum Herrn al - le - zeit, Und der Schlei-er wird weg - ge - nom -

Staff 3: F<sup>7</sup>/a B F C/e Dm G<sup>7</sup> Gm/b  
men. Der Herr ist der Geist, Und wo der Geist des Herrn ist, Da ist Freiheit- Freiheit so reich!

Staff 4: C<sup>7</sup> F A B C F C<sup>7</sup>/b F/a Dm Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F B/f F  
Wenn im-mer das Herz sich wendet zum Herrn Wird der Schlei-er weg - ge - nom - men.