

Jahrelang beim Kreuz so sorgenvoll

ERMUTIGUNG — In das Allerheiligste einzutreten

G1208

1. Jah - re - lang beim Kreuz so sor - gen - voll Tat ich Bus - se ü - ber Sünd und Groll,
5 Dann den Fluss durchschritt ver - trau - ens - voll, Den Thron be - rühr.

Chorus

(C) Reich Barm - her - zig - keit und Gna - de fließt —
11 Nun mein Herz gestärkt im Wett - lauf ist!
13 Kühn kommt es zu Dir, und Dich ge - nießt, Ge - lieb - ter Herr.

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). It consists of four systems of music. The first system (measures 1-4) contains the first line of the verse. The second system (measures 5-8) contains the second line of the verse. The third system (measures 9-10) contains the first line of the chorus. The fourth system (measures 11-13) contains the second and third lines of the chorus. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are written below the notes.

2. Tag für Tag versagte ich, welch Qual!

Folgte dem Altarruf jedes Mal,

Doch nun geh ich weiter, traf die Wahl,

Den Thron berühr.

3. Drängt ins Allerheiligste voran;

Lasst die Sünden, lauft nach Seinem Plan,

Preist den Herrn! Er hat Sein Werk getan —

Der Vorhang riss!

4. Manna hinterm Vorhang nun genießt,

Das Gesetz des Lebens, Stab der sprießt;

Lebt in Christus, der die Lade ist,

Halleluja!