

Im Geist und in Wahrhaftigkeit

VERSAMMLUNGEN — Gott anbeten

G865

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves of music in a 4/4 time signature, with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The first staff begins with a treble clef and a common time signature. The second staff begins with a treble clef and a common time signature, with a '5' written below the first measure. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the notes: A^b, B^m, A^b/C, D^b, D^b/F, E^b on the first staff; and A^b, C, D^b, B^m, A^b/E^b, E^b7, A^b on the second staff.

1. Im Geist und in Wahr - haf - tig-keit Wolln wir Dich be - ten an; Wie
Chris - tus, Got - tes Sohn, es lehrt, In Ihm wolln Dir uns nahn.

2. Wir danken Gott, als Geist ist Er
So nah und wunderbar,
Im Leben nun berührbar ist,
Wir beten an fürwahr.
3. Ja, Gott schuf einen Geist in uns,
Um Gott zu beten an,
Kein kämpfen, dienen äußerlich,
Uns Ihm im Innern nahn.
4. Der Herr, der uns hat neu geborn,
Erneuert Herz und Sinn,
Als Leben wohnt Er nun in uns,
Lehrt anzubeten Ihn.
5. Nach innerer Empfindung nur
Anbeten wollen wir;
Wir strahlen aus, gesalbt vom Geist,
Die Fülle Gottes hier.
6. In Schatten betet nicht mehr an,
Doch in Wahrhaftigkeit;
Den Vater stets in Christus preist,
Er ist die Wirklichkeit.
7. Für Christus, den wir reich erfahren,
Lobpreis zum Vater fließt;
Wir bringen Ihm froh Christus dar,
Der Licht und Leben ist.
8. Im Geist und in Wahrhaftigkeit
Den Herrn lobpreisen wir,
Versammelt um den Gnadenthron,
Anbetung fließt zu Dir.