

Du, Herr, Gesalbter Gottes
LOBPREIS DES HERRN — Sein Königreich

G147

1. Du, Herr, Ge-salb-ter Got-tes, Der höchs-te Kö-nig bist! Wir
be-ten an, zu Dir nun All un-ser Lob-preis fließt! Dein
Kö-nig-reich bleibt e-wig, Ge-fes-tigt ist Dein Thron! Re-
gierst ge-recht in Lie-be, Du herr-li-che Per-son!

The musical score is written for a single melodic line in 4/4 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is composed of eighth and quarter notes, with some phrases spanning across bar lines. Chord symbols are placed above the staff: C, G7/d, C/e, C, C/e, F, C/g, and G. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The second staff continues the melody with similar note values and chord symbols: C, G7/d, C/e, F, C/g, G7, and C. The third staff has chord symbols: C, F/c, C, G, F, C/g, and G. The fourth staff has chord symbols: C, G7/d, C/e, F, C/g, G7, and C. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes.

2. Auf Gottes Berg, auf Zion,
Hat Gott bestätigt Dich,
Und gab Dir alle Völker
Als Erbe ewiglich.
Dir gab Gott alle Vollmacht
Und Seine Herrlichkeit,
Die Völker zu regieren
In alle Ewigkeit.

3. Noch vor der Zeit der Fülle,
Wenn Dunkelheit herrscht hier,
Zehntausend täglich bringen
Lobpreis und Ehre Dir.
Es lieben Dich von Herzen
Erlöste nah und fern,
Sie beten an und dienen
Dem Retter-König gern.

4. Wenn zur bestimmten Zeit Du
In Herrlichkeit triffst ein,
Dann die bewohnte Erde
Dein Königreich wird sein.
Dem König jeder dient nun
In Majestät und Glanz,
Und jedes Volk anbetet,
Dich preist mit Freudentanz.