

生命與建造

追求與長進

Cs469

1. 歌中之歌乃是描繪，神生命與建造；
5 督新婦生命歷程，皆顯明於表號，
皆顯明於表號。

2. 她之愛主初如駿馬，屬世牽連未斷；奔跑迅捷、力大無匹，剛強卻是天然，剛強卻是天然！
3. 觀念逐日因主改變，眼目漸似鵠眼；無何能與主愛比擬，惟主是她所羨，惟主是她所羨！
4. 她之於主有如百合，單純靠主憐憫；屬地勞苦非她所倚，惟主是她吸引，惟主是她吸引！
5. 在主面前又如良鵠，藏身磐石穴中，享主復活、升天生命，有愛不知驚恐，有愛不知驚恐！
6. 且成煙柱，立地頂天，曠野流蕩止息；意志降服，與主合拍，馨香之氣盈溢，馨香之氣盈溢！
7. 看哪，竟成主的臥榻，在這駭人夜間，供主躺臥，使主安息，仇敵崩潰逃竄，仇敵崩潰逃竄！
8. 還要成為一乘華轎，為著將主盛裝；萬王之王藉她行動，在她得著彰顯，在她得著彰顯！
9. 利巴嫩木品質高貴，充滿復活人性；銀柱支撐—救贖穩固，金底顯神性情，金底顯神性情！
10. 紫色坐墊君尊寶貴—王權為其座位；眾女向王所獻愛情，盡都鋪陳其內，盡都鋪陳其內！
11. 婚娶日近，心中歡喜，王要得勝凱歸；得著佳偶作祂榮冕，與祂全然匹配，與祂全然匹配。
12. 關鎖的園，只為良人產生寶貴材料；生命豐盛、美麗芬芳，更為神聖建造，更為神聖建造。
13. 佳偶屹立猶如京城，益顯華麗秀美；又如軍隊展開旌旗，威武，使敵敗退，威武，使敵敗退！
14. 藉著喫主與祂聯調，新婦妝飾整齊；生命變化帶進建造，成功神聖旨意，成功神聖旨意。