

樂！樂！樂

讚美的話

Cs17

(吉他)

The guitar accompaniment is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of four staves of music. The first staff begins with a G chord, followed by D and G chords. The second staff begins with a D chord, followed by D7 and G chords. The third staff begins with a G7 chord, followed by C and G chords. The fourth staff begins with a G chord, followed by C, G, D7, and G chords. The lyrics are written below the notes.

1. 樂，樂，樂，我心充滿喜樂；
樂，樂，樂，耶穌使我唱歌；
唱祂奇妙大愛為著我，說祂如何受死釋放我，
使我全人自由且超脫，我心樂，樂，樂！

2. 主，主，主，在我靈中流通；
主，主，主，在我魂中擴充；
將我裡面陳舊全燒盡，
將我全人變化且更新，
使我成熟迎接祂再臨，
是我主，主，主！
3. 讚，讚，讚，將神心意發表，
讚，讚，讚，使我靈裡發燒，
讚美滿心滿口滿全人，
將神計畫到處告訴人，
將流蕩者帶回歸向神，
高聲讚，讚，讚！
4. 召會，一地一個出現，
召會，分裂何等可憐，
大巴比倫今正在傾倒，
主在耶路撒冷為至高；
我們站住立場同建造，
地方的召會。
5. 地方召會，我們已經看見；
地方召會，我們已在裡面。
光明的城造在聖山上，
基督、召會同得著顯彰；
終於完成了神的願望，
在地方召會！