

在基督里归一万有
终极的显出—基督归一万有

C779

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves of music in a 4/4 time signature, with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The melody is written on the top staff, and the bass line is on the bottom staff. The lyrics are written below the notes. The score is divided into two systems, with the second system starting at measure 5. Chord symbols are placed above the notes: Ab, Eb, Ab, Db, Ab above the first system; Ab, F, Bbm, Bb/D, Eb, Eb7, Ab above the second system.

1. 在 基 督 里 归 一 万 有, 乃 是 我 神 的 经 营;
基 督 作 头 并 作 中 心, 万 有 和 谐 而 安 宁。

2. 基督元首要作中心，
神在其中作亮光；
基督和神同坐宝座，
使其心愿全得赏。
3. 基督要作生命、内容，
归一万有于光中；
众圣要作祂的器皿，
永远彰显祂光荣。
4. 撒但已将他的自己
注到人里，毁万有，
带进黑暗、败坏、紊乱，
使神计画难成就。
5. 基督来将祂的自己
分赐与人作生命，
拯救人脱黑暗权势，
黑暗、死亡，再无能。

6. 借召会—祂的身体，
要将万有归于一；
万有都要联得合式，
无论大小成一系。
7. 在这元首基督之下，
万有联结而存立；
在祂召会所照光中，
万有全都归于一。
8. 有祂作头并作中心，
万有全都能和谐；
借祂身体所有光照，
万有相安无间歇。
9. 再无黑暗，再无死亡，
再无败坏与虚空；
万有都要脱离辖制，
永远居于自由中。