

主是禱告的阿拉法

禱告－意義

C551

(吉他)

The musical score is written for guitar in 3/4 time, with a key signature of two sharps (F# and C#). The melody is presented on a single staff with a treble clef. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff at the beginning of each measure. The score consists of two lines of music, with the second line starting at measure 8.

1. 主 是 禱 告 的 阿 拉 法, 祂 靈 教 自 我 靈;
我 們 不 知 如 何 禱 告, 除 非 祂 在 帶 領。

2. 主是禱告的俄梅嘎，
神的最大『阿們』，
在我禱告停息之時，
發出同感聲音。
3. 但在首尾兩端之間，
祂讓我們接聯，
用那不清似吃話語，
譯出祂所欲言。
4. 哦主，你這首先、末後，
使我所有禱告
與你心願完全結合，
說出你之所要。
5. 我們不能道出之祈，
全有你作其始；
我們簡短不清之禱，
其終願你也是！