

或這樣或那樣
試煉中的安慰－主的豫備

C513

1. 或 這 樣， 或 那 樣， 主 總 必 豫 備： 雖 不 照 我 方 法， 也 不 照 你 方 法， 主 要 照 祂 方 法， 為 我 們 豫
備。 我 安 心 靠 主， 因 主 必 豫
備； 我 完 全 望 主， 因 主 要 豫 備。

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of three staves. The first staff contains the first line of music with lyrics and chords: F, C/E F, C/E F, Bb/D C/E C, Bb, F/A, C, C7, F, Bb, F/C, C7. The second staff starts at measure 12 and includes a '副' (Chorus) label above the first measure. It contains lyrics and chords: F, C/G, F/A, F, Gm. The third staff starts at measure 16 and contains lyrics and chords: C, C/E, F, C/G, F/A, Bb, F/C, C7, F.

2. 或這時，或那時，
主總必豫備：
雖不照我時候，
也不照你時候，
在主所定時候，
主總必豫備。
3. 所以不要懷疑，
因主必豫備：
我主所有應許，
那裡會有一句
變作烏有空虛？
主總必豫備。
4. 因此，應當進前，
進前不疲憊；
海水必定分開，
嗎哪要從天來，
仇敵都要失敗，
主總必豫備。