

# 主惟有你

赞美主—一般

C192

A D/A A D E E<sup>7</sup>  
1. 主，惟有你，主，惟有你，耶 耶 我 救 主，我 要 敬 拜 你！  
A D/A A D E E<sup>7</sup> A  
5 主，惟有你，主，惟有你，耶 耶 我 救 主，我 要 敬 拜 你！

The musical score consists of two staves of music in common time with a key signature of one sharp (F#). The first staff starts with an A note, followed by a D/A chord, then an A note. The second staff starts with an A note, followed by a D/A chord, then an A note. The lyrics "主，惟有你" are repeated twice. The chords used are A, D/A, A, D, E, E<sup>7</sup>, and A.

2. 主，惟有你，主，惟有你，

耶稣我救主，我要赞美你！

主，惟有你，主，惟有你，

耶稣我救主，我要赞美你！

3. 主，惟有你，主，惟有你，

耶稣我救主，我要感谢你！

主，惟有你，主，惟有你，

耶稣我救主，我要感谢你！

4. 主，惟有你，主，惟有你，

耶稣我救主，我要高举你！

主，惟有你，主，惟有你，

耶稣我救主，我要高举你！