

我父、我神，你爱在子显明

敬拜父—众子的赞美

C50

The musical score is written in a single system with four staves. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The melody is on the top staff, and the accompaniment is on the bottom three staves. The lyrics are written below the melody. The score is divided into four measures, with bar numbers 1, 3, 5, and 7 indicated at the start of each line. Chord symbols are placed above the notes: Ab, Db, Ab, Eb/G, Eb7, Ab, Db/Ab, Ab, Fm, Ab/Eb, Eb7, Ab, Db/Ab, Ab.

1. 我 父、我 神， 你 爱 在 子 显 明， 对 此 我
们 再 来 你 前 响 应。 祂 作 燔
祭， 满 足 你 的 心 意； 忍 受 十
架， 使 我 得 你 欢 喜。

2. 祂今率领许多弟兄歌唱，
我们和声，从心响应颂扬。
当祂在此引声向你赞美，
我们灵里共鸣，欢然跟随。

3. 在你爱子里面蒙了拣选，
今得有分你前欢呼、颂赞；
创世之前已经蒙你豫定，
要我有分于你儿子生命。

4. 蒙爱众子，全由你灵更新，
有你爱子作那无穷之分；
每个都有祂的一分特点，
供你喜悦欣赏，直到永远。